
الامانة العامة
للعتبة الحسينية
المقدسة
الحسين الصغير
تصدر عن وحدة إصدارات الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة
العدد (٣) السنة الاولى ١/٧/٢٠٠٩م الموافق ٨ رجب ١٤٣٠ هـ
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق في بغداد ١٢٦٠ لسنة ٢٠٠٩

الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم

عندما تكمل البنت تسع سنوات هلالية من عمرها أي ما يعادل ثمان سنوات وسبعة أشهر ميلادية تكون البنت قد دخلت سـن التكليف الشرعي وهذا يعني أنها قد أصبحت واحدة من نساء الدنيا حيث شرفها المولى وكرمها بفرض الواجبات والتكاليف الشرعية عليها (إنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُورا) الإنسان/٣ (وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ) البلد/١٠

فعليك أيتها المسلمة المكلفة أن تحيطي علما بواجباتك الدينية وتميزي بين الحلال والحرام وذلك بالإستعانة بالكتب الفقهية المعتمدة وبالإستفسار عن أي التباس أو غموض وأي صغيرة وكبيرة تخص أمور دينك الحنيف من أهل الخبرة والمعرفة الدينية والواجب الرئيس ملقى على عاتق الوالدين والأقربين وخصوصاً الأم والأخت الأكبر في الإرشاد والتوجيه وهنا يجب ان نشير الى امر مهم ومؤثر على سلوك المكلفة ألا وهو (الصَديقة) فإن للصديقة دورا كبيرا ومؤثرا وخصوصا في هذه المرحلة العمرية هذه العوامل وعوامل اخرى يمكن من خلالها أن يؤخذ بيد المكلفة لتسير في طريق الخير والهدى والصلاح والخوض في غمار هذه الدنيا التي وصفت بأنها دار الممر للوصول إلى دار المقر والخلود الأبدي حيث الجنة والسعادة الدائمة والرضوان الأكبر إن شاء الله.

وستسعى أسرة تحرير مجلة الحسيني الصغير بعونه تعالى وتقوم بنشر وتوضيح ما تحتاجه المكلفة (وكذلك المكلف) في بداية سن التكليف الشرعي فيما يخص أمور الفقه والدين.

ومنه تعالى التوفيق.

المشرف العام



مجلة شهرية تصدر عن وحدة اصدارات الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة

اقرأ في هذا العدد





لإبداء آرائكم وملاحظاتكم حول المجلة أو المشاركة. يرجى مراسلتنا على إيميل المجلة التالي
alhussini@imamhussain.org
أو الاتصال بنا على رقم الهاتف
+964 77 00 8 222 11



قصة : الشيخ عبد الامير المنصوري
رسوم: حسين حمزة

(القاسم بن الحسن)

قال حسين لجده جدي ماهي القصة التي سوف تقصها علي اليوم؟
فقال الجد: يا بني سوف احكي لك قصة فتى حمل من الشجاعة ما خلده على مر العصور ووقف موقف الأبطال فاستحق الجنة
فقال حسين: لقد شوقتني يا جدي، من هو؟
فقال الجد: هو القاسم ابن الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام) وأمه يقال لها رمله ولد في المدينة المنورة وجاء مع عمه أبي الأحرار الإمام الحسين (عليه السلام) الى كربلاء وشارك في واقعة الطف وهو غلام صغيرلم يبلغ الحلم وكان وجهه كفلقة القمر ولما برز الى القتال نظر إليه الإمام الحسين (عليه السلام) وعانقه



وأخذا يبكيان ثم استأذن عمه الحسين (عليه السلام) فلم يزل القاسم يقبل يدي عمه الحسين حتى أذن له فبرز وهو يقول:

إن تنكروني فأنا ابن الحسن
سبط النبي المصطفى والمؤتمن

هذا حسين كالأسير المرتهن
بين أناس لا سقوا صوب المزن

وفي أثناء القتال انقطع شسْعُ نعله فجلس بشــدَهُ فاستــغَل الموقف رجل يســمى عمر بن ســعد بن نفيل (لعنه الله) فضربه على راسه فسقط وهو ينادي يا عم أدركني،

فجاءه الحســين (عليه السلام) قائلا :عز والله على عمك أن تدعوه فلا يجيبك، أو يجيبك فلا ينفعك،ثم فاضت روحه الطاهرة،فحمله الحسين على صدره حتى جعله بجنب ولده علي الأكبر (ع) الشــهداء من أهل ببيته.

ومــن هذه القصة نســتنتج أنه ليــس هنالك من فرق بين الصغــير والكبــير في الموقف المشــرف والصحيح ولكن علينا أن نمتلك الإرادة القوية .

لكل أجل كتاب

قصة : السيد سعد الدين

رسوم: حسن حمزة



الشيخ حبيب وهو رئيس إحدى العشائر العراقية زاره في أحد الايام ضيوف اعزاء قدموا من مكان بعيد فرحب بهم أجمل ترحيب وقد كان حامد ابن الشيخ حاضراً وشاهد اهتمام والده



بالضيوف فأراد أن يشارك في ضيافة وتكريم الضيوف فتوجه الى شجرة نخل عالية تثمر نوعاً متميزا من التمر في الجودة والنوعية ليقدمه للضيوف وحينما بدأ بجني التمر هاجمه



ثعبان كبير، فصرخ بصوت عال بحيث لفت انظار جميع الموجودين.... وكان الوضع حرج جداً حيث لا يستطيع حامد البقاء في مكانه ولا يستطيع النزول من النخلة، فاستأذن سلمان



مرافق شيخ العشيرة بأن يطلق النار على الثعبان، ولكن الشيخ حبيب خاف أن تصيب اطلاقات النار ولده بدلا من اصابة الثعبان إلا أنه لم يكن هناك وقت للتفكير فوافق الشيخ على ان ينفذ سلمان اطلاق النار،



فأصابت الطلقة النارية الثعبان برأسه وقد عم الفرح والسرور الجميع وتعالت زغاريد النسوة



وتعانق الحاضرون بسلامة حامد من هذا الخطر الكبير ونزل حامد واقبل اليه الجميع وما هي الا خطوة واحدة وإذا بحامد يسقط





على الارض وبعد تفحصه، لمعرفة هل انه على قيد الحياة ام فارق الحياة؟ ظهر بأنه قد فارق الحياة.! وحاول الحاضرون معرفة السبب وسرعان ما عرفوا ذلك حيث ان حامد عند نزوله من النخلة لبس حذاءه وقد صادف أن رأس الثعبان المقتول قد سقط في داخل الحذاء وكانت لدغته القاتلة قد أودت بحياة حامد.

الأب والتفاحات الثلاث

قصة : نور الهدى

رسوم : حسن حمزة



جلس الأب في حديقة المنزل وهو يحمل في يديه ثلاث تفاحات ثم نادى على أولاده الثلاثة .
أســرع الأولاد إلى أبيهم، مصطفــى الذي يبلغ من العمر عشر سنوات وفؤاد الذي لم يتجاوز الثامنة من



عمره، وأخيرا صغيرهم كامل الــذي يبلغ من العمر خمس سنوات.
نحن في خدمتك يا أبي.
أجابهم الأب وهو يبتســم بــارك الله فيكم يا أولادي



،اسمعوا ,سوف أعطي كل واحد منكم تفاحة وأريدأن يذهب كل منكم على انفراد ويأكلها من غير أن يراه أحد.



ذهب الأولاد الثلاثة. كلٌ فرح بتفاحته، ثم عادوا بعد نصف ساعة من الزمن .
فقــال مصطفى لقد أكلت التفاحة يا أبي ولم يرني أحد فقد ذهبت الى مكان منعزل من الحديقة ثم أكلتها .



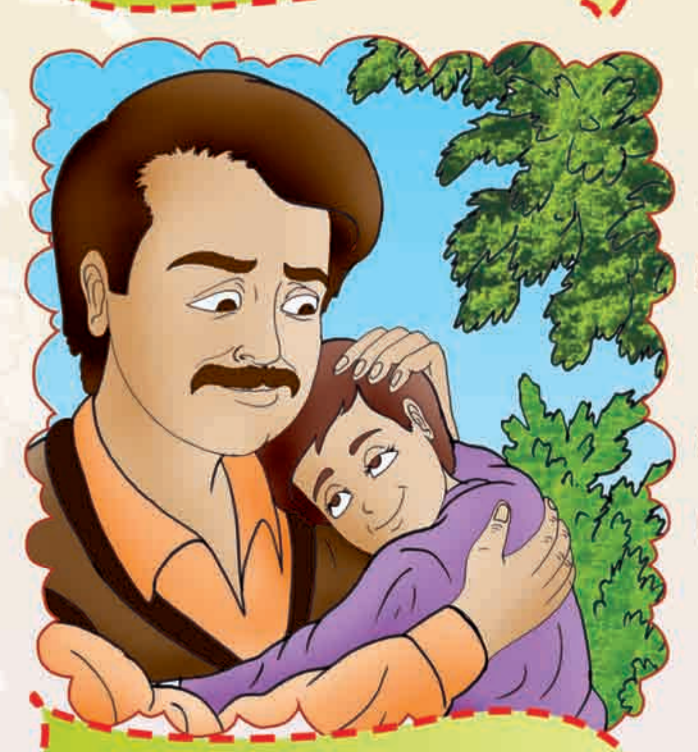
وأســـرع كامل ليقول لأبيه أنا أيضا أكلتها يا أبي من غير أن يراني احد فلقد نزلت تحت ســـريري وأكلتها هناك .
ونظر الأب الى ولـــده فؤاد فوجد أن التفاحة لم تزل



في يـــده ،فقال له لماذا لم تأكل التفاحة كما أمرتك يا ولدي؟
فقال فؤاد لقد أمرتني يا أبي أن أكلها بحيث لا يراني أحـــد، وكلما حاولت أن آكلها أجد أن (الله تعالى)



يراني فهو الســـميع البصير ومهما يكن فإنه مطلع علي وعلـــى ما أقوم به وعلى ما أفعلـــه وهو أقرب إلي من



حبل الوريد .
أحتضن الأب ولده مصطفى وهو يقول له أحســـنت و بارك الله فيك يا ولدي الحبيب فأنت الشاطر الذكي.

زعرور.. الطبيب

رسوم: حسن حمزة







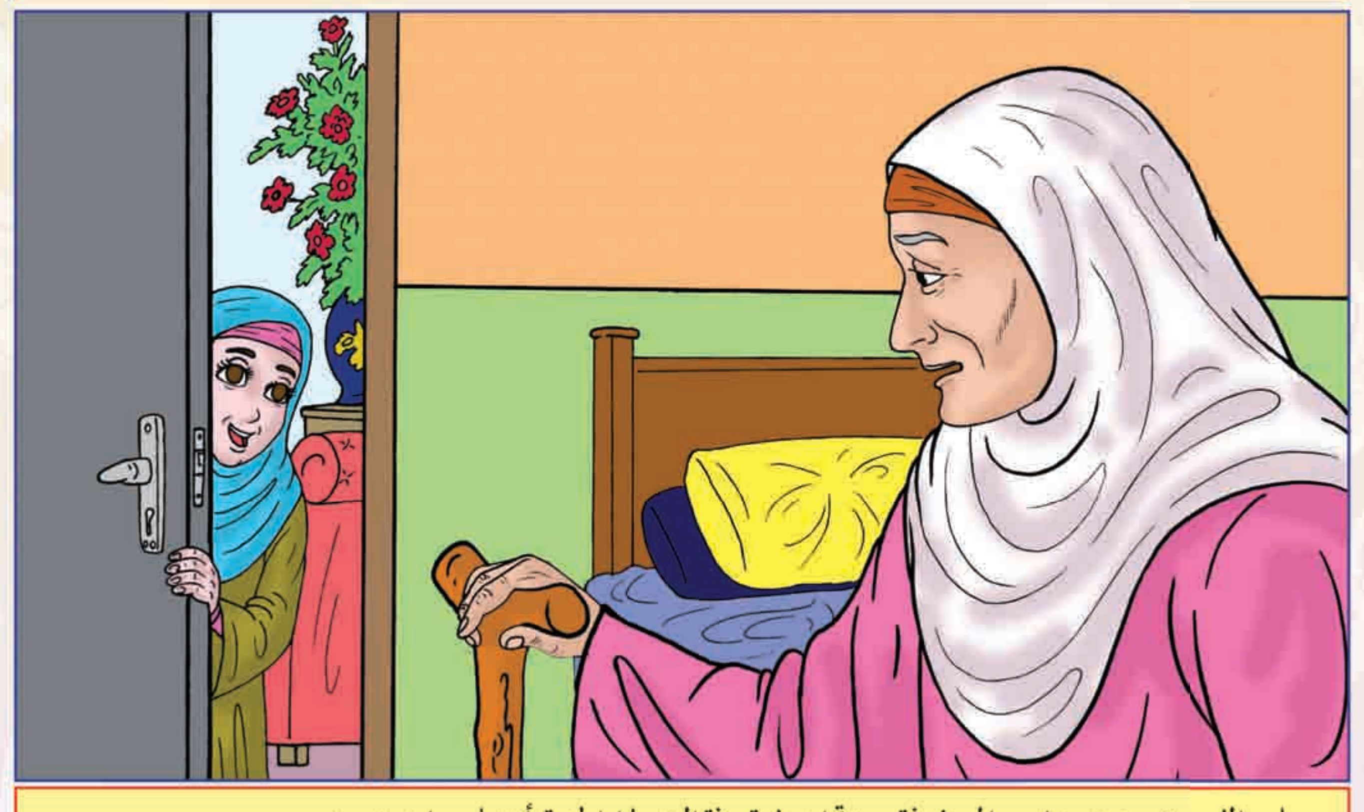


سن التكليف

رسوم: حسن حمزة



كانت هاجر تجلس في صالة البيت وهي تشـــعر بتوعك.فدخلت عليها أمها وقالت: يا صغيرتي أن جدتك صفية تريد الحديث معك.



وعلى الفور توجهت هاجر إلى غرفة جدتها صفية، فقالت لها الجدة أدخلي يا صغيرتي.



فدخلت وجلست بجوار الجدة،فقالت لها الجدة هل تعرفين لماذا طلبتك؟
فقالت هاجر:لا يا جدتي.
فقالت الجدة:هنالك بعض الأمور التي يجب أن نتحدث بها ومنها أنك بلغت سن التكليف الشرعي.
فقالت هاجر: أنا



الجدة:نعم يـــا حبيبتي فقد بلغت من العمر التســـع سنوات هلالية وهذا يعني أنك أصبحت امرأة ناضجة وأصبحت تاتيك عادة النســـاء وهو نزول الدم الحار في أوقات محددة من الشـــهر ولهذه المرحلة أمور يجب أن تعرفيها، هاجر:وما هي يا جدتي.



الجدة:أولاً عليك الألتزام بالحجاب الإســـلامي ومن شروطه أنه يغطي كامل الجسد بإستثناء الوجه والكفين ويجب أن يكون فضفاضاً وطويلا ولا يكون شفافاً أي يســـتر ما خلفه كاملا وأيضاً يجب عليك أن تتحلين بالحياء،لأن ثمرة الحياء العفة كما أخبرنا أئمتنا(عليهم السلام) وفي جلسة أخرى سوف أخبرك بالمزيد.

القافلة التي تريد الحج

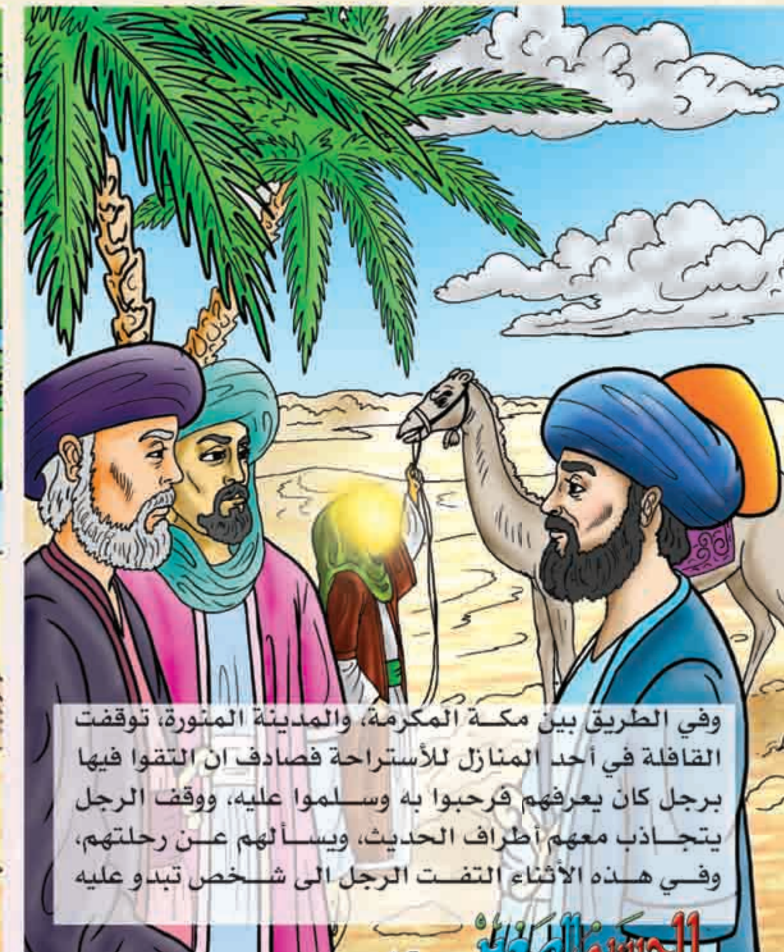
قصة: هاله علي
رسوم : حسن حمزة

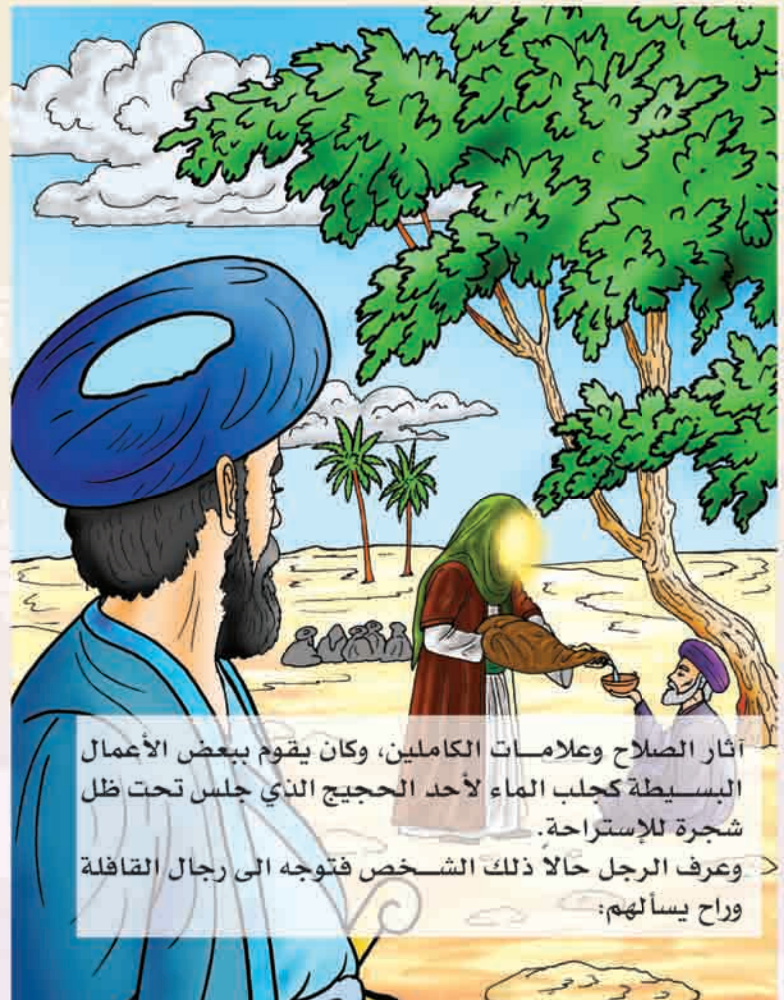
في كل عام تتوجه قوافل الحجاج الى بيت الله الحرام في مكة المكرمة، لأداء مناسك الحج، في سفر قد يستغرق عدة شهور، وكانت القوافل تحتاج في سفرها هذا الى من يدير شؤونها خلال الرحلة وخلال الاستراحة في منازل السفر، و من يقوم بأنجاز بعض الأعمال بدلاً عن الآخرين، الأمر الذي يتطلب جهداً يضاف الى جهد السفر نفسه وتعباً أخر فضلا عن تعب الرحلة. وفي أحد الأيام توقفت إحدى القوافل في رحلتها نحو مكة المكرمة في المدينة لغرض الاستراحة.





وفي هذه الأثناء التحق بهم رجل ينوي الذهاب الى الحج، وهو رجل تبدو عليه سيماء الصالحين، وملامح الأولياء وهم لا يعرفون من هو؟ اومن يكون؟ قال أحد المسافرين: (إنه أحد المسلمين الصالحين الذين يقصدون الحج كالآخرين).
واصلت القافة السير نحو مكة المكرمة بعد أن استراحت من عناء السفر لعدة أيام في المدينة المنورة.
وفي هذه الأثناء، كان الرجل الصالح يقوم بخدمتها وأدارة شؤونها، فمثلاً كان يمسك زمام الجمل ويسير أمام القافلة، وكان لا يبخل بأي جهد يبذله في خدمة حجاج بيت الله الحرام.





وفي الطريق بين مكة المكرمة، والمدينة المنورة، توقفت القافلة في أحد المنازل للأستراحة فصادف ان التقوا فيها برجل كان يعرفهم فرحبوا به وسلموا عليه، ووقف الرجل يتجاذب معهم أطراف الحديث، ويسألهم عن رحلتهم، وفي هذه الأثناء التفت الرجل الى شخص تبدو عليه آثار الصلاح وعلامات الكاملين، وكان يقوم ببعض الأعمال البسيطة كجلب الماء لأحد الحجيج الذي جلس تحت ظل شجرة للإستراحة.
وعرف الرجل حالاً ذلك الشخص فتوجه الى رجال القافلة وراح يسألهم:

(أتعرفون من يكون هذا الرجل المشـغول بخدمتكم وانجاز أعمالكم؟)
فقال الرجـال: (لا، لا نعرفـه، التحق بقافلتنـا في المدينة المنـورة وهو رجل صالح، زاهـد ، ذو ورع وتقوى ويرغب في أن يشـترك في إنجاز اعمال الآخرين، ومساعدتهم دون أن يطلب

منه المساعدة، فهو يتعب نفسه في خدمة الناس)
الرجـل: (هل انتم متأكدون إنكـم لا تعرفونه، فلو عرفتموه فلن تدعوه ينجز تلك الأعمال)
فقالوا بدهشة وتعجب: (من هو ؟!!)
فقـال الرجل: (إنه علي بن الحسـين زيـن العابدين) عليه

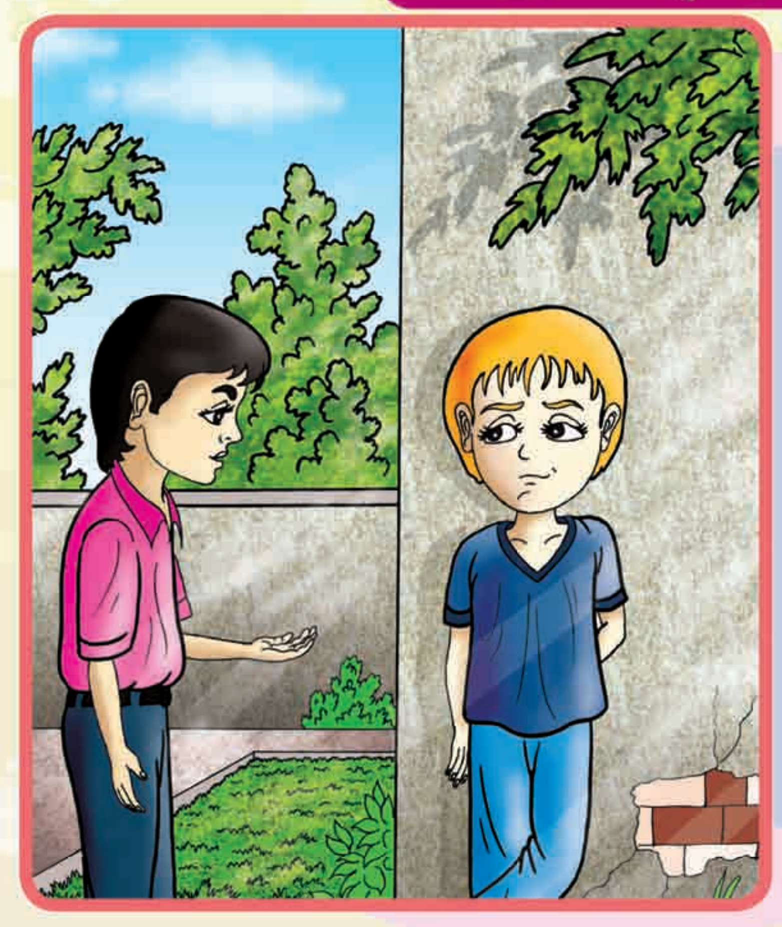




قصة : جواد علي

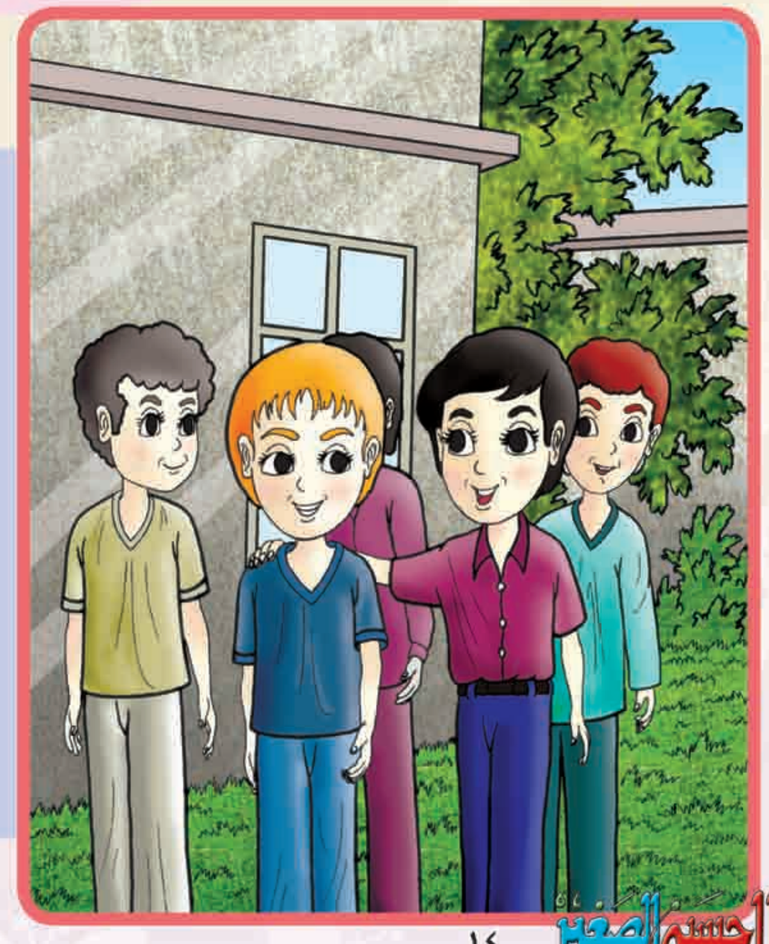
آية ومعنى

رسوم: حسن حمزة



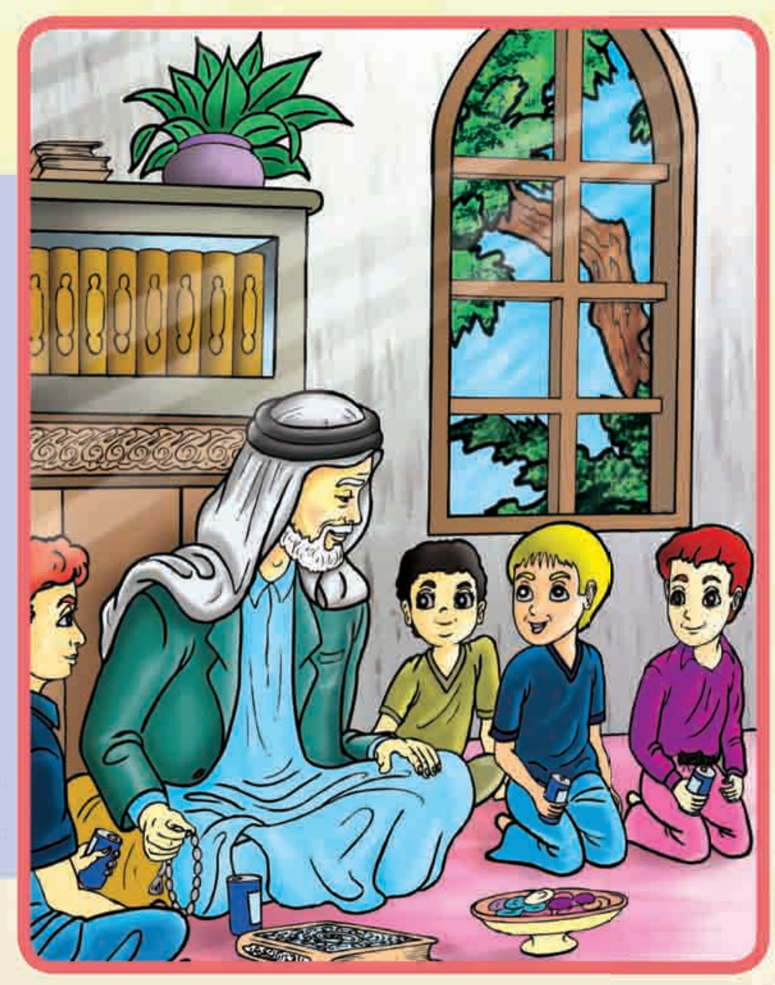
خـــرج حســـين مـــع مجموعة من اصدقائه من المدرسة ولكن احمد كان منشغل البال فجاء حسين وسلم عليه قائلا: لماذا أراك منشغل البال يا احمد؟ فقال احمد: إن أبي وعدني بان يشتري لي هديه إذا أنا عرفت معنى (إياك نعبد وإياك نســـتعين) وأنا منذ البارحة منشغل البال أين أجد تفسير هذه الايةالكريمة.

فقال حســـين لا عليك يا احمد تعال معي لنذهب إلى العم سلمان في جامع منطقتنا ليحدثنا عن تفسير هذه الاية

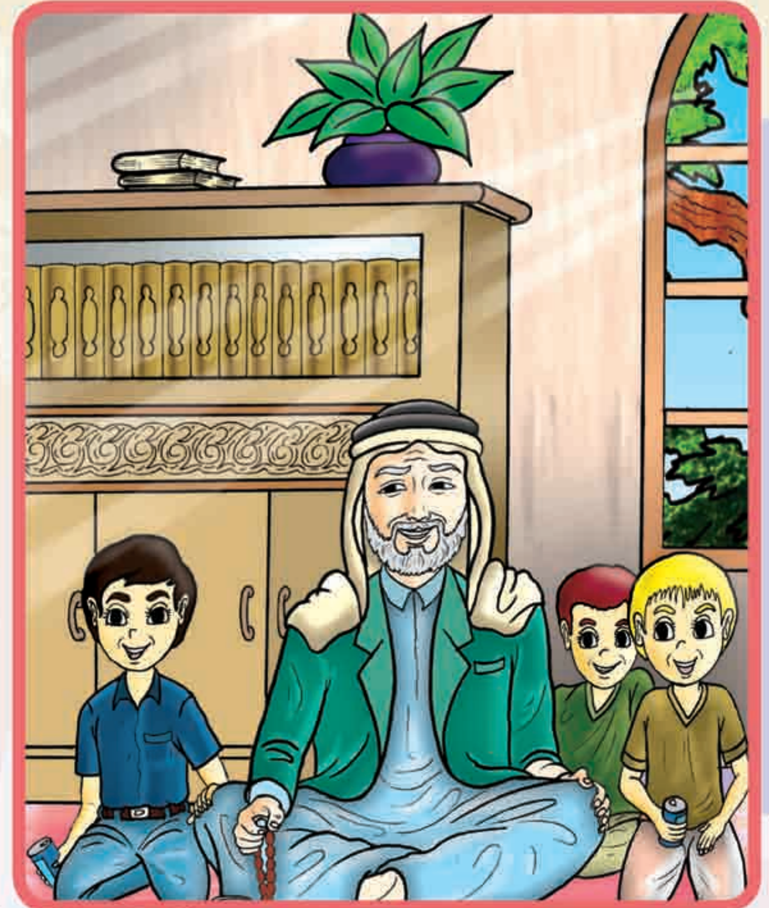


فقال كمال وحيدر وبعض الأصدقاء الآخرين من الذين كانوا يســـتمعون إلى الحديث هـــل نذهب معكم؟ فقال حسين: بكل سرور.

ولما وصل الأصدقاء إلى الجامع دخلوا وسلموا على العم سلمان فرد عليهم الســـلام ثم قام بتوزيع بعض الحلوى والمرطبات اللذيذة وقال لهم: إن معنى (إياك نعبد) اي نعبدك ولا نعبد سواك والعبادة هي الخضـــوع والانقياد إلى الله تعالى فالله تعـــالى هو وحده اللائق بالعبـــادة والطاعـــة والخضوع ويجب تجنب أي نوع من أنواع العبودية لغيره



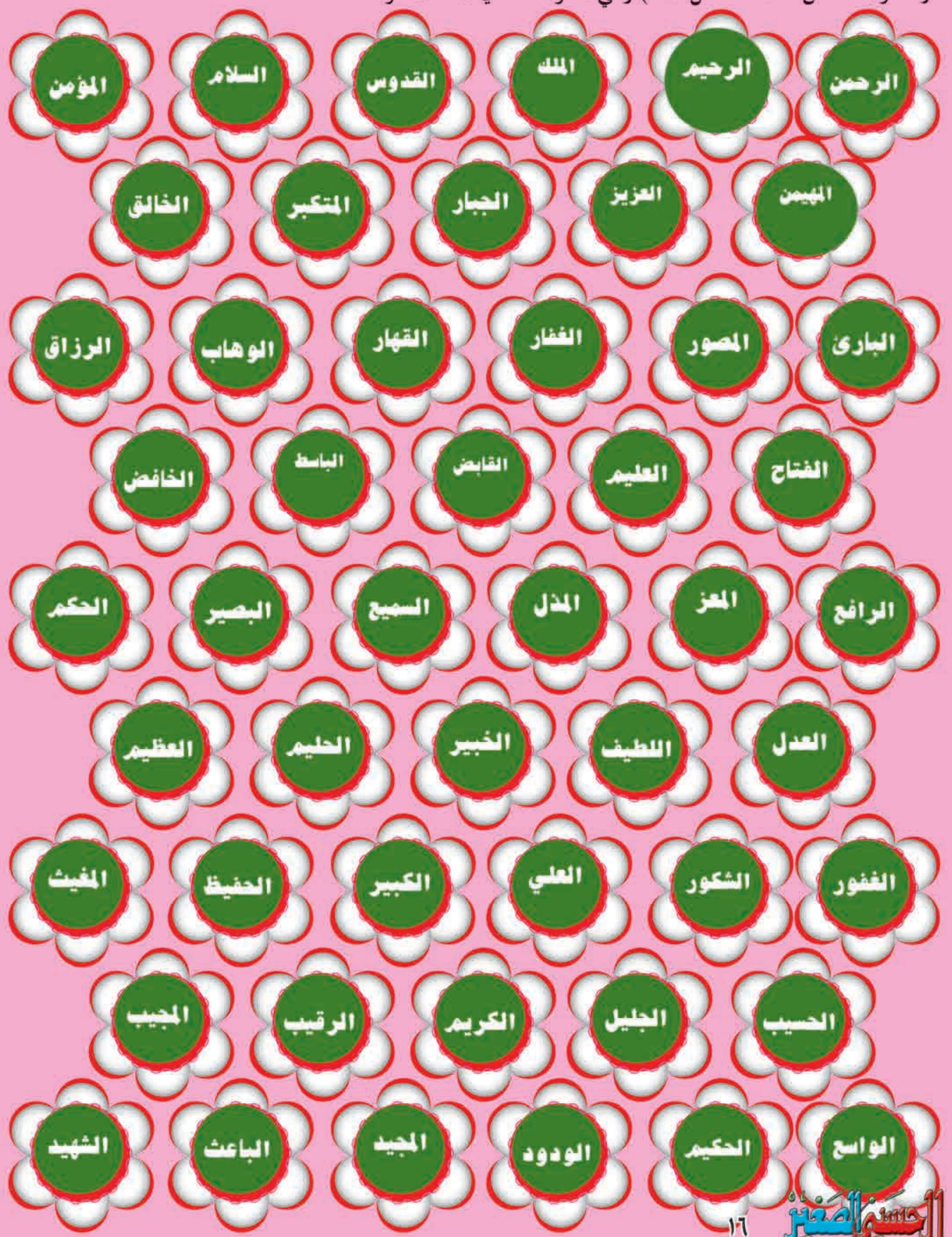
والانقياد لسواه
أما معنى
(وإيــاك نســتعين): أي إن المؤمــن يستمد العون من الله تعالى في مسيرته وفي حياته فــلا يرى معيناً ومؤثرا في هذا الوجود سواه ويرى ان الله تعالى هو القادر العظيم ويرى من سواه لا حول له ولا قوة، فالله تعالى هو وحده اللائق بالاتــكال والاعتماد عليه في كل الأمور.
فقال احمد أنا أشــكرك يا عم لأنني تعلمت تفسير هذه الآية كما تعلمت تفســير بعض الآيات الاخرى وهذا



هو الاهم وسوف احصل اضافة لذلك على هدية من والدي بســبب معرفتي لتفسير هذه الاية
فقال العم ســلمان (مازحا)حسنا تعال مع حسين مرة أخرى لتعرف معنى إهدنا الصراط المستقيم عسى أن تحصل على هدية أخرى من والدك وتشاركنا فيها.
فقال الجميع ونحن ياعم فقال وانتم أيضا مرحبا بكم في كل وقت.
فضحك الجميع وهم يتمنون أن يكون لهم في كل يوم درس جميل كهذا لتفسير آيات الله الكريمة

المسابقة الكبرى

أعزاءنا الأطفال ترقبوا المســـابقة الكبرى التي ستقيمها الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة وهي حفظ أسماء الله الحسنى وهنالك جوائز قيمة للفائزين العشرة الأوائل وجوائز أخرى لبقية الفائزين وقد جاء في الروايات (ان لله جل وعلا تسعة وتسعون اسما من أحصاها دخل الجنة) وهي : هو الله الذي لاأله الا هُوَ



الحق - الوكيل - القوي - المتين - الولي - الحميد

المحصي - المبدئ - المعيد - المحيي - المميت

الحي - القيوم - الواجد - الماجد - الواحد - الأحد

الصمد - القادر - المقتدر - المقدم - المؤخر

الأول - الآخر - الظاهر - الباطن - الوالي - المتعال

البرّ - التواب - المنتقم - العفو - الرؤوف

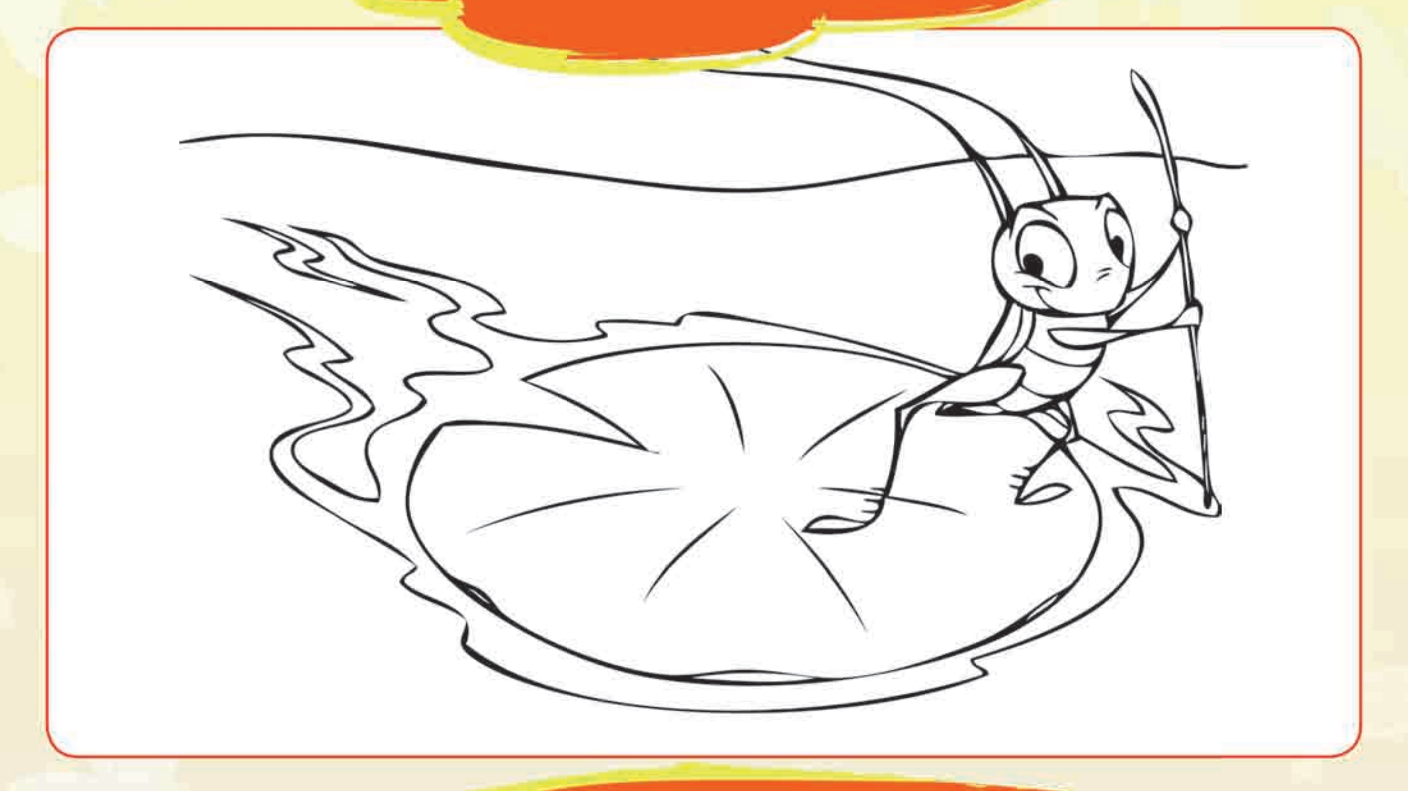
مالك الملك - ذو الجلال والاكرام - المقسط - الجامع - الغني - المغني

المانع - الضار - النافع - النور - الهادي

البديع - الباقي - الوارث - الرشيد - الصبور

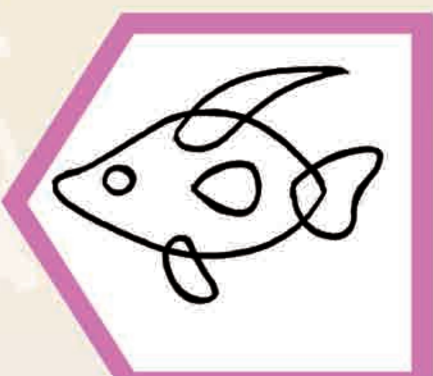
ملاحظة: أن موعد المسـابقة هو يوم الثلاثاء ٢٠٠٩/٨/١١م في قاعة خاتم الأنبياء صلى الله عليه وآله وسلم في الصحن الحسيني المشرف الساعة العاشرة صباحاً والخامسة عصراً من نفس اليوم وعلى المتسابق او المتسابقة جلب هوية الأحوال المدنية، وأن شـرط الإشـتراك بالمسابقة هو أن يكون عمر المتسابق أو المتسـابقة اثنا عشر سنة فما دون (نسأله تعالى ان يوفقكم لكل خير).

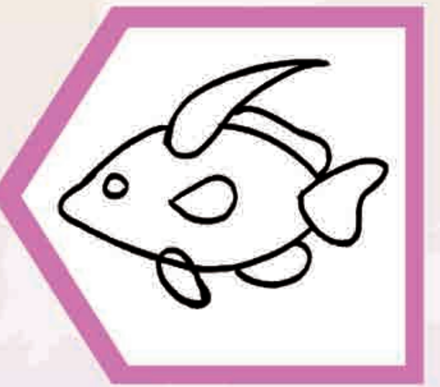
لون الشكل التالي

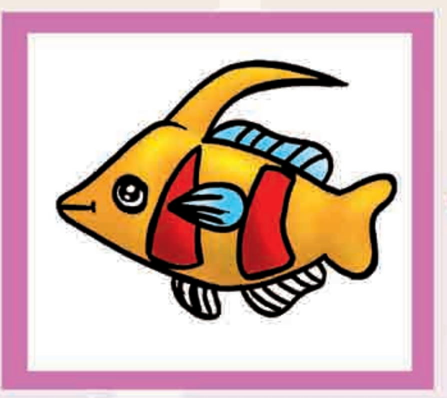


تعلم الرسم









خطط الشكل التالي

ما هي الألوان التالية؟



مشاركات الأصدقاء





حيدر علي كريم
العمر ١٢ سنة





دينا مهند أحمد
العمر ٦ سنوات





رضا حسين نعمة
العمر : ٦ سنوات



محمود علاء
العمر:٥ سنوات





زهراء ثائر الجواهري
العمر: ٩ سنوات



غدير عبد الحسين
العمر ٥ سنوات

أكمل الشكل التالي

جد الشكل الصحيح

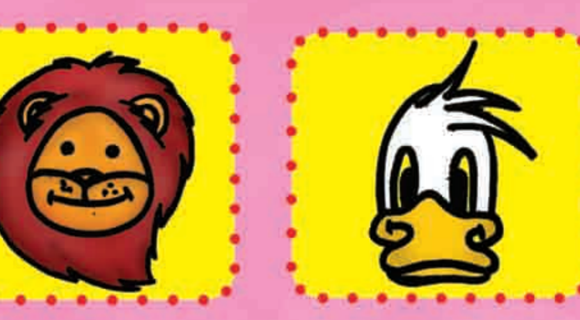
صل الصور بأسمائها













من اصحاب الرسول

(أبو ذر الغفاري)

قصة: اياد حياوي
رسوم: حسن حمزة

هو أبو ذر جندب بن جنادة كان (أسمر البشرة) وكان يتعبد قبل مبعث رسول الله (ص) وكان شجاعا ينفرد وحده فيقطع الطريق ويغير على الناس كأنه السبع.

كان أبو ذر الغفاري من الرجال الذين أحبهم رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) ووصفه بصفتين التصقتا به وأصبحتا من صفاته، وهما الصدق.. والوحدة ..، ولقد دفع الصدق أبا ذر لأن يكون من أكثر الصحابة مجاهرة بالحق مهما عرضه ذلك للأذى فكان من القلائل الذين أعلنوا إسلامهم في قريش، أما الوحدة والتفرد فقد قال عنه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم (رحم الله أبا ذر يمشي وحده ويموت وحده ويبعث يوم القيامة وحده).

وقد قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم «إن الله أمرني بحب أربعة وأخبرني أنه يحبهم قيل يا رسول الله سمهم لنا : قال علي منهم يقول ذلك ثلاثا وأبو ذر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني أنه يحبهم» (تمرده على الباطل وكان أبو ذر – يحمل طبيعة متمردة ، فتوجه للرسول -صلى الله عليه واله وسلم- فور اسلامه بسؤال :(يا





رسول الله ، بم تأمرني ؟) ... فأجابه الرسول :(ترجع الى قومك حتى يبلغك أمري) ... فقال أبو ذر :(والذي نفسي بيده لا أرجــع حتى أصرخ بالإسلام في المســجد) ... هنالك دخل المسجد الحرام ونادى بأعلى صوته :(أشهد أن لا اله الا الله ... وأشهد أن محمدا رسول الله) ... كانت هذه الصيحة أول صيحة تهز قريشا ، من رجل غريب ليس له في مكة نسب ولا حمى ، فأحاط به الكافرون وضربوه حتى صرعوه ، وأنقذه العباس عم النبي بالحيلــة فقد حذر

الكافرين مــن قبيلته وقال :اذا علمت ، فقد تقطع عليكم طريق تجارتكم ، لذا تركه المشركون ، ولا يكاد يمضــي يوم آخر حتى يرى أبــو ذر امرأتين تطوفان بصنمــين وتدعوانهمــا ، فيقف مسفها مهينا للصنمين ، فتصرخ المرأتان ، ويهرول الرجال أليهن ، فيضربونه حــتى يفقد وعيه ، ثم يفيق ليصيــح - مرة أخرى :(أشـــهد أن لا اله الا الله ... وأشهد أن محمدا رسول الله

رحــم الله ابــا ذر فقد كان من الصحابة المخلصــين والذين لا يخشون في الحق لومه لائم..

من أسماء الله الحسنى

الملَك

وهو احد أسماء الله الحسنى ويعني إيتائه الملك من يشاء ونزعه الملك ممن يشـــاء و ويعز من يشاء ويذل من يشاء وإن بيده تعيين مراتب الخلق (اي مواقعهم) وحكمه نافذ في الســـماء وأهلها وفي الأرض وأهلها لا راد لقضائه ولا مبدل لحكمة ولذا سمي سبحانه بـــ(ملك الملوك) .

كتاب الكافي

من أهم أربعة كتب في الحديث لدى الشـــيعة وهو للمحدّث والعالم الفقيه الشـــيخ محمد بن يعقوب الكليني المولود في النصف الثاني من القرنَ الثالث الهجري المعروف بثقة الإسلام الكليني المتوفى سنة ٣٢٩ هجرية

اجزاء الكتاب
الكتاب مكون حاليا من ٨ اجزاء

•اصول الكافي:

وهو أول جزأين من الثمانية أجزاء

*الجـــزء الاول يتضمن أربعة كتب: كتاب العقل والجهـــل، وكتاب فضل العلم، وكتاب التوحيد، وكتاب الحجة (بحث ما يرتبط بالمعصومين (ع) كالبحث عن علمهم وتاريخ حياهم وغير ذلك مما يرتبط بهم).

*الجزء الثاني فيتضمن كتاب الإيمان والكفر، وكتاب الدعاء، وكتاب فضل القرآن، وكتاب العشـــرة (المعاشرة بين الناس)

•فروع الكافي:

ويشمل الأجزاء من ٣ إلى ٧ وفيها الروايات التي تتحدث عن فروع الفقه الشيعي ابتداءا من الطهارة مرورا بالزكاة والصلاة والحج ...إلخ واختتاما بالوصية والنذور والأيمان.

•روضة الكافي:

ويشمل الجزء الثامن والأخير و فيه مواضيع متعددة متفرقة ومختلفة



ألله‍م

أنت ربي وأنا عبدك

صفاكة

صفــــاكــة وصفــــاكــة
بـابـا يجي ويشـوفـــك
بـابـا يحبك فرحـــان
سمـاك ع لأيمـــه
تكـبر وتصبح طالـب
هـذا هدفنه ويـــاك

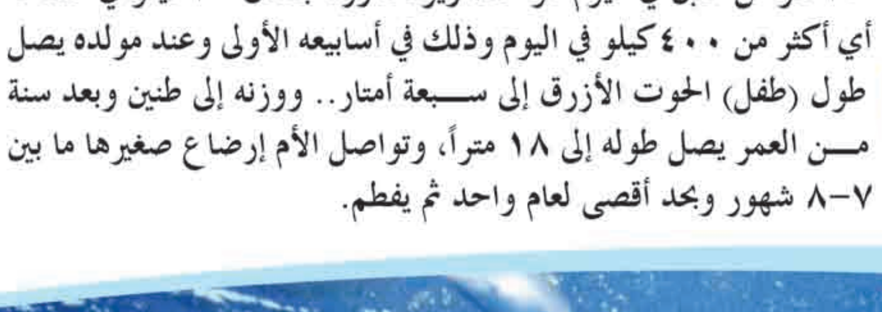
هــســه يجينــه بابا
إصفـــك ابجفــوفك
محـروس بأسم الرحمن
يفتخر انتــه حلمــه
بالحـوزة انـت تواظـب
والديـن رايـه بيمنـاك

صفــاكــة وصفــاكــة



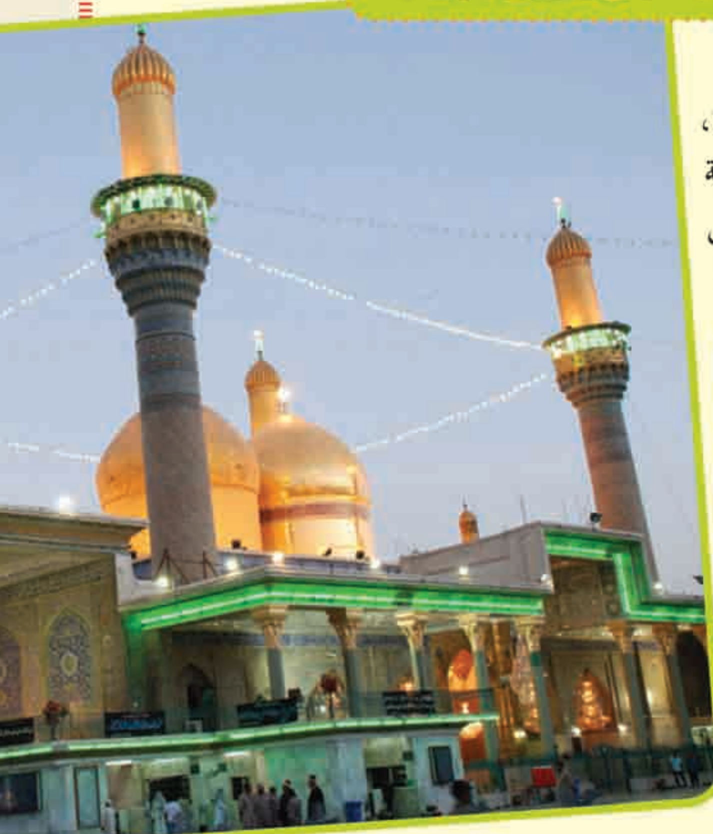
الحوت الازرق

هو أضخم الحيوانات على وجه الأرض حيث يصل طوله إلى ٣٠ متر (١٠٠ قدم) ووزنه إلى ١٤٠ طن وأكثر. وهو من الحيتان عديمة الأسنان ويتميز هذا الحوت بلون جلده الأزرق المائل إلى الدكنة (أو اللون الرمادي) والمنقط بعدد من النقــاط، وهو صاحب أضخم جثة لكائن حي عَمَرَ الأرض في القديم والحديث وأعلى نبرة صوت لكائن حي، ويصدر عن هذه النوعية من الحيتان أصوات عميقة ومدوية ذات ذبذبات منخفضة تنتشر إلى مسافات بعيدة في الوسط المائي مما يمكنها من الاتصال ببعضها بعضاً عبر مئات الكيلو مترات.ويتراوح طول الحوت الأزرق البالغ بين ٢٠ متراً، الى٣٣ متراً، أما وزنه فبين ٩٠ طناً و١٨٠ طناً، ورأس هذا الحوت وحده ربع طول جسده، وهذا الحوت العملاق يتميز بالهدوء الشــديد، وبالحياء والخجل.وهو يســبح على سطح مياه البحار والمحيطات بسرعة تتراوح بين ٢٠ كم/س و٥٠ كم/س ويعيش في مجموعات صغيرة أو كبيرة ويتراوح عمر الفرد من أفراده بين ٣٠ و٨٠ سنة. وأنثى الحوت الأزرق أكبر حجماً من الذكر، مما يعينها على حمل ورعاية صغارها. تبدأ الإناث من الحمل من ســن ٥الى١٠ وتضع مولوداً واحداً كل ٢الى٣ ســنوات، بعد فترة حمل تطول من ١٠ إلى ١٢ شهراً.ومولود الحوت الأزرق يرضع من أمه أكثر من ٢٥٠ لتر من اللبن في اليوم الواحد، ويزداد وزنه بمعدل ٢٠كيلو في الساعة أي أكثر من ٤٠٠كيلو في اليوم وذلك في أسابيعه الأولى وعند مولده يصل طول (طفل) الحوت الأزرق إلى ســبعة أمتار.. ووزنه إلى طنين وبعد سنة مــن العمر يصل طوله إلى ١٨ متراً، وتواصل الأم إرضاع صغيرها ما بين ٧-٨ شهور وبحد أقصى لعام واحد ثم يفطم.





مدينة الكاظمية المقدسة



تقع شمال العاصمة بغداد وعلى بعد ٥ كم في الجانب الغربي منها، وعلى الضفة الغربية لنهر دجلة بجانب الكرخ. ويحدها من جهة الشرق نهر دجلة ، ومن الغرب أراضي الغرابية ، ومن الشمال أراضي التاجي ، ومن الجنوب أراضي العكيدات ، وترتبط بجانب الأعظمية بجسر حديث يعرف بجسر الائمة، وترتبط من جهة الجنوب في منطقة الشالجية بجسر الصرافية (المعروف بالجسر الحديدي) بجانب الرصافة. وكانت تربطها بالعاصمة بغداد بسكة حديد حتى عام ١٩٤٦ م.

التأسيس

بنى أبو جعفر المنصور مدينة بغداد عام (١٤٥ هـ)، و جعل موضع الكاظمية مقبرة خاصة سماها (مقبرة قريش الكبرى) ، ولما توفي ابنه جعفر الأكبر سنة (١٥٠ هـ) كان أول مَن دُفنَ فيها ، ولما توفي الإمام الإمام موسى الكاظم سنة (١٨٣ هـ) دُفنَ فيها، حيث سميت المدينة باسم الكاظمية تيمنا باسم الامام الكاظم.

من عجائب خلق الله



مملكة النمل

إن النمل هو الحشرة الأكثر عدداً بين الحشرات الإجتماعية ففى أى لحظة من اللحظات يوجد ما لا يقل عن واحد وإلى يمينه ١٥ صفراً من النمل الحى على الأرض .



الضفادع تشرب بجلدها

تستطيع الضفادع أن تمتص الماء بجلدها .. وتستطيع أن تمتص الماء من ورقة منديل مبللة بالماء .



الدودة:

لديدان الأرض مقدرة علــى تجديد أجزائها المفقودة .. فإذا قُسمت الدودة إلى قسمين أو أكثر أثناء مشيها يستطيع كل جزء أن يعيش مستقلاً .. بل وينمو ويعوض الجزء الذى فُقد منه .

ما هو القمر ؟



القمر هو عبارة عن كويكب يبلغ حجمه ربع حجم الكـرة الارضية وهو خال من الحياة وهو لا يشـع الضوء وانما يعكس الضوء القادم اليه من الشمس اما الشكل الذي نراه في وجه القمـر فهو عبارة عن سلسلة جبلية عملاقة تمتد على طول القمر وهي لا تعكس الضوء لذلك ترسم ملامح معتمة على وجه القمر واهمية القمر بالنسبة للارض تكمن في ان جاذبيته تسبب ظاهرة المد والجزر ولـولا هذه الظاهرة في البحار لتحولت البحار والمحيطات الى مستنقعات كبـيرة وماتت جميع الكائنات البحرية التي فيها ومات اهل الارض من عفنها، فسبحان الله.!

ماهي المجرة

درب التبانة أو درب اللبانة هي مجرة لولبية الشـكل، تحوي ما بين ٢٠٠ إلى ٤٠٠ بليون نجم ومن ضمنها الشـمس، ، ونحن نعيش على حافـة تلك المجرة ضمن مجموعتنا الشمسية

ودرب التبانة أكثر تألقا في بعض أقسامها مما هي عليه في أقسـام أخرى. وتسمى مجرة درب التبانة أو طريق اللبانة لأن جزء منها يرى في الليالي الصافيـة كطريق أبيض مـن اللبن يتمثل للرائي بسـبب النور الأبيض الخافت الممتد في السماء نتيجة الملايين من النجوم السـماوية المضيئية والتي تبدو رغم أبعادها الشاسعة كأنها متراصة متجاورة، كما ترى كامل المجرة من مجرة أخرى على شكل شريط أبيض باهت في السماء.فسبحان الله العظيم على جمال خلقة وعظمته.

جد الفرق



هنالك ثمان فروقات بين اللوحتين حاول أيجادها في أقصر وقت ممكن

فكر معي

١ يتسع لمئات الألوف ولا يتسع للطير المنتوف ؟ .

٢ كلمة مكونة من أربعة حروف إذا أكلت نصفها تموت، وإذا أكلتها كاملة لا يصيبك شيء ؟

٣ ما هو الشيء الذي إذا لمسته صاح ؟

٤ ما هو البلد الذي أوله ألف ولام وآخره ألف ولام وأوسطه ركن من أركان الإسلام ؟

٥ حاكم عادل له كفان وليس له أصابع، ويرضى بحكمه الجميع، وليس له لسان ؟

اجابات العدد السابق

١-المراة عقيم أي لا تنجب (أي ليس لها أية بنت)

٢-الكرسي

٣-على الخارطة



سالم وسوء الظن

قصة: احمد الصفار

رسوم وتلوين: زاهد المرشدي









